

Storytelling – How To's 說故事 – 如何說

Suggestions by Dr. Michael Lockett 麥克·洛克博士的建議

Finding Good Stories – 找到好故事

- Fables - Fairy Tales – Folk Tales 寓言 – 神仙故事 – 民俗故事
- Libraries/Librarians 圖書館/圖書館員
- Children's Books – especially those with clear plot, strong characters, repetition 兒童叢書 – 特別是那些有清楚的情節，堅強的主角，反覆
- Books-Tapes-CDs-DVDs 書本 – 錄音帶 – CD – DVD
- Storytelling Presentations 說故事的表演
- Sermons/Lectures/Talks – Take notes and ask for sources 講道/演講/談話 – 記筆記，並且尋找資料來源
- Personal Stories/Family Stories/Jokes 個人故事/家族故事/笑話

Selecting a Story to Tell – 選擇好的故事來說

- Personal Enjoyment 個人的樂趣
- Easy to Picture in your Mind 比較容易在你的內心裏勾畫出圖象
- Familiar Stories/Folk Tales 熟悉的故事/民俗故事
- Action/Emotion/Suspense 動作/情緒/懸疑情節
- Pattern Stories – Rhyme and Repetition 反覆情節的故事 – 韻文與復誦
- Kinesthetic Stories – Finger Plays/Acting 訓練動覺的故事 – 手指遊戲/伴演遊戲
- Predictable Plot 可預測的情節
- Predictable Audience Reaction/Enjoyment 可預測的聽眾反應/樂趣

Learning/Adapting the Story – 學習/採用故事

- Read/Listen to the Story Over and Over 一再的重覆的閱讀/聽 故事
- Learn Source – Give Credit Where Credit is Due – Can't Steal Copyright 詢問資料來源與出處 – 要將功勞歸予創作的出處 – 不可偷竊著作權
- Find a key to personalize the story (Make it Your Own) 找到可以個人化的關鍵 (把故事變為你自己的故事)
- Commit to Memory Beginning/Ending + Repetitions 記住故事的開頭/結尾 + 反覆出現的內
- Outline or Map Out the Story 為整個故事的抓大綱或畫一個故事情節圖
- Trial Telling with Friendly Audience 跟一些友善的聽眾試著說故事