

هناك قصص عن العنكبوت أنانسي تروي كم كان ماهراً وذكياً . هذه القصص حقيقة . وهنالك أيضاً قصص عن كم كان العنكبوت أنانسي كسولاً ومخادعاً في بعض الأحيان . مع الأسف هذه القصص أيضاً حقيقة . كان إجياً أنانسي مزارعاً ماهراً جداً . عمل جنباً إلى جنب مع زوجته وابنه في تنظيف الأرض من أجل زراعتها . عملوا سوية في السابق ليزرعوا بقعة صغيرة من الأرض . ولكن هذه القطعة كانت الأكبر التي نظفوها على الإطلاق .

زرعوا الحقل بالبطاطا والذرة والفاصلية . كان المحصول ضخماً ، الأكبر الذي زرعوه على الإطلاق . كان أنانسي مسحوراً عندما رأى الذرة والفاصلية وعلم أن البطاطا الحلوة ستكون جميلة كما كانت عندما دكت في التراب . فجأة تحولت متعة أنانسي إلى جشع . انه لم يريد أن يتقاسم هكذا ثروة مع أي شخص ، بما في ذلك زوجته وابنه .

دعى زوجته وابنه عندما نضجت المحاصيل وأصبحت جاهزة للحصاد ، "لقد عملنا بجد لتحضير الحقول وزراعة المحاصيل . دعونا الآن نحصد المحاصيل ونضعها في حظيرتنا . عندما ينتهي ذلك ، سنكون جميعاً بحاجة إلى الراحة . أنت وابنك يجب أن تذهبوا إلى قريتكما لستريحاً لبعض الأسباب . يجب أن أسافر بعيداً من أجل العمل . عندما أعود إلى المنزل ، سوف نأتي جميعاً إلى المزرعة ونستمتع بحفل كبير ."

زوجة أنانسي وولده اعتقداً بأن هذه فكرة جيدة ، وذهباً مباشرةً إلى القرية . ذلك ترك أنانسي لآذاته . بنى لنفسه كوخ مريح بالقرب من المزرعة وبدأ يتغذى على الحصاد لوحده . كان ينام أثناء حر النهار ويستيقظ ليلاً ليجمع المحصول ويعده لنفسه . لن يكون هناك أحد ليشاركه .

قبل فترة طويلة ، بدأ ابن أنانسي يشعر بالذنب أنه يستريح بينما أباه كان في رحلة عمل . لذلك عاد إلى المزرعة ليعشب بين الصنوف ويعد الحقول للموسم المقبل . بينما كان يمر بجانب الحظيرة لاحظ كميات كبيرة من الطعام وأن ما حصدوه قد اختفى . اعتقد بأن اللصوص سرقوا المحصول .

ابن أنانسي عاد إلى القرية وأخبر الناس ما الذي حصل . صنعوا شخصية عصا وغطوها بالقش لجعلها تبدو وكأنها رجل . ثم غطوا القش بالقطaran وتساعدوا لحمل الشخصية إلى الحقل بانتظار حلول المساء . بعض الرجال بقوا مع ابن أنانسي ليراقبوا ويساعدوا في القبض على اللصوص .

إجياً أنانسي لم يكتثر لما كان يحصل و جاء من مخبئه ليجمع الطعام من الحظيرة . في طريقه إلى الحظيرة شاهد رجل القش واقفاً في حقله ركض أنانسي إلى رجل القش وقال : "هذا الحقل ينتمي إلى عائلتي" . أخرج من هنا . عندما لم يتحرك رجل القش ولم ينطق ، ضربه أنانسي بيده اليميني .

التصقت يد أنانسي برجل القش . "كيف تجرؤ أن تمسك بي؟ سأضربك مرة أخرى . أنانسي ضرب رجل القش بيده اليسرى ، والتي هي الأخرى التصقت بالقطaran . حاول أنانسي أن يدفع بقدمه في منتصف رجل القش لكي يحرر يديه . التصقت الرجل . عندها ركل بقدمه الأخرى . سررعاً لم يعد أنانسي حتى على الأرض . كان معلقاً في الهواء ، ملتصقاً برجل القطاران في الحقل . وبقي هكذا حتى الفجر .

ابن أنانسي والقرويون خرجوا من مخاهم وركضوا باتجاه رجل القش في الحقل . جاؤوا بالعصي والهراوات لمعاقبة السارق . كانوا جميعاً متراجحين تماماً أن اللص كان حقاً أنانسي . القرويون ضحكوا ما عدا ابن أنانسي الذي كان خجلًا بأبيه المخادع .

أنانسي كان محرجا لأنه كان أناني و جشع لدرجة أنه تحول لعنكبوت و هرب للإختباء . ذهب من بقعة إلى أخرى . أينما شاهد أحدهم أنانسي ، كان يضحك عليه . حدث ذلك مرة بعد مرة حتى رحل أنانسي ليختبئ في الزوايا المغبرة المظلمة في السقف حيث لم يكن من السهل رؤيته . هناك حيث يمكن العثور عليه حتى يومنا هذا .